

Bricoliamo Fantasia e manualità in casa

http://www.bricoliamo.com/rotocalco/myplant-garden-apre-al-pubblico/#.VNdpleaG_sZ

MYPLANT & GARDEN APRE AL PUBBLICO



Dopo il glorioso **Miflor** degli anni '90 (ne [raccontammo la storia](#) commentando nell'ottobre 2013 il flop di Flormart) il **florovivaismo** torna a Milano con una nuova manifestazione. Si tratta di **Myplant & Garden**, la fiera professionale dedicata al florovivaismo e al garden che aprirà i battenti **dal 25 al 27 febbraio 2015** nei padiglioni di **FieraMilano Rho-Pero**.

Come è accaduto anche per **MADE Expo**, la grande esposizione milanese dell'edilizia, anche **MyPlant & Garden** ha deciso di [aprire la manifestazione](#) anche al grande pubblico degli hobbisti verdi pur se solamente nel **pomeriggio di venerdì 27 febbraio**. Un solo pomeriggio su tre giorni non è granché, però ci dobbiamo accontentare in attesa che aziende e organizzatori si convincano che il **contatto diretto** con i consumatori (*che peraltro avviene già normalmente tramite internet*) è importante per far crescere un mercato sia sul fronte culturale che economico.

Al momento le aziende partecipanti hanno superato quota **220**, in rappresentanza di un mercato che costituisce una **eccellenza italiana** e che coi suoi **3 miliardi** di euro di fatturato, quasi **50 mila** imprese e **150 mila** addetti è alla ricerca di nuovi stimoli, mercati e occasioni di rilancio.

Gli organizzatori promettono che il parco espositivo di **Myplant & Garden** comprende tutti i protagonisti della filiera: dai grandi nomi del **motorgarden** ai consorzi di imprese, dai distretti alle associazioni di filiera, alle istituzioni, ai piccoli e grandi produttori. Inoltre, per la prima volta, la fiera proporrà al mercato un'offerta espositiva e di business che mette in collegamento diretto il **florovivaismo** e l'edilizia specializzata della costruzione, ristrutturazione e valorizzazione degli spazi verdi.

Per quanto riguarda i visitatori l'organizzazione di **Myplant & Garden** ha lavorato e sta lavorando per assicurarsi un ampio parterre di visitatori italiani e internazionali: a partire dalle delegazioni dell'**ELCA** (*European Landscape Contractors Association*), sino ai tecnici e dirigenti del verde pubblico, passando per la piccola e grande distribuzione specializzata, ai professionisti del verde (giardinieri, agronomi, architetti e paesaggisti), ai gestori di locali pubblici e di strutture ricettive. Aggiungiamo che nel **pomeriggio di venerdì 27 febbraio** ci saremo anche noi, **hobbisti del verde**.

A corredo, **Myplant & Garden** offrirà nei padiglioni momenti di incontro, dialogo e formazione professionale, mostre a tema, allestimenti dedicati al green living e aree tematiche speciali mentre fuori dai padiglioni, in alcuni **punti strategici della città**, saranno allestite scenografie di grande richiamo emozionale, in collaborazione con i progettisti dell'AIAPP.

Sono in programma, infine, l'allestimento di una grande area in fiera, in cui i **maestri** delle principali scuole italiane di arte floreale si confronteranno sulle tendenze classiche e i nuovi trend della decorazione floreale.

Prima di concludere due parole su chi c'è dietro **Myplant & Garden**. Si tratta di una manifestazione che nasce dalla volontà e dal sostegno del **Consorzio Myplant & Garden**, formato da alcune aziende rappresentative del settore. Il Consorzio, proprietario del marchio della manifestazione, funge da **Comitato Tecnico** della stessa, facendo da tramite tra le richieste e le esigenze degli espositori e **VG Crea**, segreteria organizzativa di **Myplant & Garden** e già conosciuta per l'esperienza (*da noi di Bricoliamo giudicata positivamente*) [Home Garden](#) all'interno di **Macef**, poi naufragata con la [trasformazione](#), nel gennaio 2014, della storica manifestazione milanese in Homi e di Home Garden in Garden & Outdoor. **VG Crea** non ha curato l'organizzazione di **Garden & Outdoor** all'interno di **Homi 2015** e si è notato, anzi non si è notato perché [lo spazio dedicato](#) era praticamente inesistente.

Febbraio 2015