

## Verde indoor: una tendenza in piena evoluzione

Come un vero e proprio elemento d'arredo o di design, il **verde indoor** è oggetto negli ultimi anni di una grande attenzione: anche chi vive in abitazioni molto piccole e non possiede spazi outdoor o balconi può realizzare piccoli angoli vegetali integrati nell'architettura, da guardare e, talvolta, anche da cucinare.



## Verde, rapporto con la luce e integrazione nel progetto architettonico: il pensiero dell'architetto Silvio De Ponte

Nel 2011, per la presentazione dell'auto elettrica Peugeot iOn, a Milano, l'[architetto Silvio De Ponte](#) realizza un'installazione che ruota attorno ad un orto verticale, con insalata, cicoria, sedano, basilico, pomodoro, cavolo estivo, bietole, coste e fragole. Il progetto si sposa bene con il concept ambientalista dell'auto elettrica, ma suggerisce anche l'idea che si può convivere con piante e persino ortaggi anche in un ambiente urbano e anche in spazi chiusi.

La struttura è studiata nei dettagli: gli ortaggi sono contenuti in vaschette attaccate a un telaio e collocate in verticale alla stessa distanza l'una dall'altra. L'impianto di irrigazione è fissato al telaio e gestito da una centralina, inoltre l'acqua in eccesso dei vasi cade all'interno dei vasi sottostanti, andando ad alimentare altre specie vegetali senza spreco. L'opera rappresenta sicuramente un **modello replicabile anche dentro casa**, seppur in scala nettamente inferiore.



Installazione dell'architetto Silvio De Pontedi alla kermesse Myplant&Garden, Milano

Quest'anno l'architetto è presente alla kermesse [Myplant & Garden](#) (Fiera di Milano 22 - 24 febbraio) con un altro progetto che indaga il rapporto tra **luce e vegetazione**: "All'interno del padiglione 20, dove si parla finalmente di architettura del paesaggio e di verde integrato all'architettura, c'è una sezione legata al tema della luce in riferimento al verde", spiega l'architetto De Ponte. "Questa mostra indaga il tema con 8 cubi, una sorta di vetrina dove inseriamo alcune specie vegetali illuminate da luce artificiale.

Il messaggio è duplice: da una parte vogliamo mostrare come la **luce influisce sulla crescita di alcune piante**, come il basilico o di piante che ormai vengono coltivate non solo nella terra ma anche in altri tipi di materiali: le luci blu e rosse aiutano a crescere e ad attivare il processo di fotosintesi clorofilliana in sostituzione dei prodotti chimici; dall'altra mostriamo come alcune piante possono essere illuminate in maniera diversa (qualità della luce, tipo di sorgenti, posizionamento).



Installazione dell'architetto Silvio De Pontedi alla kermesse Myplant&Garden, Milano

Ci sarà anche un convegno "Paesaggi di luce" che investigherà il tema, alla presenza di progettisti e lighting designer. Io penso che si possano realizzare anche in casa progetti verdi integrati con l'architettura e a costi relativamente contenuti, dipende da quello che uno vuole realizzare, le pareti verticali sono più costose, ma è importante iniziare a **ripensare il verde in casa come ad un elemento d'arredo vero e proprio**, ripensare al verde come ad un divano, per esempio".