



4 marzo 2022

MYPLANT&GARDEN 2022: CREATIVITÀ VERDE



Myplant&Garden 2022, la fiera delle migliori realtà italiane e internazionali del **settore orto-florovivaistico, del garden, del paesaggio e della creatività**

La sesta edizione di **Myplant&Garden– International Green Expo**, il più importante appuntamento professionale delle filiere del verde in Italia, si è svolta nei padiglioni di **Rho Fiera Milano**. Non solo **piante e fiori, ma anche accessori elettrici, terricci, sistemi di irrigazione, prodotti per la cura e il nutrimento delle piante, vasi e fioriere**. Il numero altissimo di **visitatori professionali (18.650)**, apprezzatissimi dagli espositori per l'alto livello di preparazione, serietà e concretezza, hanno percorso i **45.000mq dei padiglioni** in cerca di prodotti, soluzioni, progetti, contatti e idee per alimentare **un business in ottima salute**. Un business che a Myplant ha fruttato molto, anche per il futuro. Ma non solo: mondo della politica, dell'imprenditoria, della rappresentanza, delle professioni hanno riconosciuto e alimentato questo successo, partecipando a **incontri, convegni e dibattiti di altissimo livello tecnico** e dalla grande visione strategica.



Il **florovivaismo italiano** è stato uno dei più colpiti dalla pandemia, ma è anche una filiera che ha dimostrato grandi capacità di ripresa. In questi ultimi mesi abbiamo assistito a una impennata di **sensibilità e attenzione per il verde**: dalla valorizzazione degli spazi aperti ai temi della rigenerazione urbana, alla riforestazione delle città. Poi è avvenuta l'esplosione della **dimensione domestica del green living**, la cura dei propri spazi all'aperto, la coscienza del legame tra verde, bellezza e salute.



Nel contesto cittadino, ad esempio, **gli spazi outdoor (giardini, balconi e terrazzi)** hanno assunto una **grandissima importanza**, considerati sempre più preziosi e in continuità con gli interni e sono cresciuti gli acquisti di soluzioni di arredo e illuminazione dedicati. Sono comparse piante da frutto, vasche, contenitori e mini-serre per le micro-coltivazioni, spezie e, tra le varie tendenze, la **coltivazione di micro-ortaggi indoor**.



Nei vari padiglioni si sono dati appuntamento il **mondo del fiore reciso e della decorazione home & garden, il verde e il garden care, offerte di servizi, tecnica, fiori e piante in vaso**, oltre ad un'ampia selezione di prodotti da vivaio, approfondimenti paesaggistici, proposte per i campi sportivi, la manutenzione del verde e il motorgarden.



Il **Décor District, arena della creatività botanica e floreale**, vivace, coloratissima e spettacolare vetrina di 6.000mq, ha ospitato **contest, workshop ed eventi** di altissimo livello oltre ad una vastissima esposizione di prodotti, servizi e accessori più di tendenza per il mondo della decorazione professionale. La fusione tra esposizione e performance ha reso quest'area di Myplant il luogo perfetto per i professionisti legati al mondo della decorazione floreale.



Uno spazio- arena dimostrativa ha accolto esperti e visitatori per approfondimenti su tematiche professionali, proposte per migliorare le prestazioni dei punti vendita specializzati con un **ricco carnet di eventi dedicati al mondo della decorazione floreale**, del wedding e delle sfilate.





Il Décor District è stato anche la vetrina del **partner di Myplant per l'edizione 2022: PANTONE®** ha presentato in anteprima l'anticipazione delle collezioni colore primavera/estate 2023 ispirate dalla **nuova palette Metaverse**.



The Real Wedding e White Sposa sono stati media partner di Myplant & Garden e hanno organizzato un convegno internazionale su **La sostenibilità nell'organizzazione del matrimonio e del settore wedding** con la presentazione delle nuove tendenze floreali per il 2022 con composizioni floreali, in particolare dedicate al wedding event, con approfondimenti sui concetti di disegno, proporzione, armonia, colore e comunicazione visiva.



Hanno condotto: **Dini Holtrop, Charles Lansdorp e Simona Polli, direttore di The Real Wedding e White Sposa.** A seguire, uno **shooting in real time** della collezione **Morilee 2022** con bouquet e composizioni floreali realizzate in collaborazione con **Avalanche**.



Il Team Avalanche+® è un gruppo selezionato di vivaisti olandesi che produce le **rose Avalanche+®** **vantano una caratteristica unica: gli stupendi boccioli fioriscono sempre**, aprendosi completamente in una rosa a fiore grande. I lunghi steli sono quasi privi di spine, mentre il fogliame è di un bel colore verde vivo, molto rigoglioso. Straordinaria è anche la durata in vaso: rimangono belle per ben due settimane. L'avventura di Avalanche+® è cominciata nel 2001. Il nome è stato scelto per via del vigore e delle impressionanti dimensioni dei fiori. www.avalancheroses.com/site/it www.whitemagazine.it/ www.therealwedding.it/



Ma chi è il Floral Designer? E' un professionista che si occupa di **modellare e creare un assortimento floreale**. Il Floral Designer trasforma spazi spogli e semplici in luoghi straordinari, volumi in sculture, utilizzando i fiori e abbinandoli tra loro in modo originale, adeguando le loro caratteristiche specifiche e i loro colori agli ambienti agli oggetti e anche alle persone da decorare.

Ho assistito a due dimostrazioni di Floral Design nell'arena del Dècor District e ho trovato questo mestiere molto affascinante: oltre ad utilizzare come materia prima splendidi fiori e piante, il risultato finale si raggiunge con una grande professionalità multiforme. **Non solo bisogna conoscere bene le varie essenze verdi e floreali, ma è necessaria una grande creatività e fantasia, una capacità e sensibilità speciale** per accostare i colori e le forme, per creare volumi e piani diversi, spesso utilizzando anche altri elementi decorativi, oltre a saper creare i sostegni giusti da dare alle composizioni.



Dini Holtrop ha presentato un workshop sulla preparazione di **elementi floreali innovativi per il Wedding**. Dini è stata **campionessa Dutch Flowercup Floristry 2014** ed è un personaggio fuori dagli schemi: le sue composizioni, che spiega nei suoi masterclass in Olanda, sono innovative e creative, con una grande valenza artistica. www.he-as.nl/



Federfiori, Federazione Nazionale dei fioristi italiani, ha presentato alcuni tra i maestri della **scuola "Carlo Pirollo"** che hanno creato bellissime composizioni floreali davanti ai nostri occhi. E' stato veramente interessante assistere alla nascita di un volume floreale completo, a come i pieni e i vuoti, gli alti e i bassi si rapportavano e si formavano nelle mani dei fioristi. Oltre alla scelta di essenze diverse che riuscivano a stupire per contrasti di forme e colori.



La Scuola di Federfiori è la principale Scuola italiana di arte e commercio floreale ed è una delle più grandi d'Europa: fondata nel 1979, ha garantito la formazione a migliaia e migliaia di fioristi. La

federazione organizza anche concorsi di arte floreale sul territorio nazionale e nel mondo: la **Coppa Italia Federfiori 2022** si svolgerà a Cittadella di Alessandria il prossimo 2 e 3 aprile. www.federfiori.it/

Sempre nell'area del Dècor District, ho potuto immedesimarmi nel mondo dei fiori e della bellezza con **Alba Franzoni**, **Enrica Malanchini** e **Michela Salvadori**.



Alba Franzoni è una Floral Designer con un'esperienza ventennale nel settore floreale. E' la titolare di **L'Ecole des fleurs**, un negozio di fiori e Scuola di Arte Floreale che ha aperto nel 1996 e che vanta uno staff specializzato in allestimenti e scenografie principalmente per matrimoni.



Alba è principalmente un'artista e un architetto: riesce a costruire una composizione floreale che si adatta perfettamente a qualunque supporto, sia esso un vaso, un ripiano o la testa di una persona! Studia e assembla le migliori essenze combinate per forme, volumi e colori in un progetto che si contraddistingue per la cura del particolare e l'originalità. Ho fatto personalmente una bellissima esperienza come modello vivente per una performance di Alba e sono rimasta affascinata dal suo studio preliminare sulla mia persona: oltre al volume e alla (esigua) lunghezza dei capelli, ha studiato anche il colore, la forma del viso, la personalità, arrivando a costruire un disegno che si adattasse perfettamente con i miei capelli bianchi corti e la mia preferenza naturale per i contrasti.



Grazie poi alle mani di **Enrica Malanchini**, assistente di Alba, il progetto ha preso vita. Mi piace ricordare le parole di Alba mentre mi studiava con sguardo professionale e indagatore: *"Questa non è una signora da rosa... E' un personaggio da rosso!"*. E aveva proprio ragione...Il risultato mi è piaciuto tantissimo e mi ci sono ritrovata completamente! www.lecoledesfleurs.it



Ma non è tutto: il lavoro di Alba è stato preceduto da una sessione di trucco ad opera della bravissima **Michela Salvadori, make-up & beauty artist**, specializzata in trucco da sposa o per eventi e occasioni speciali. Michela organizza anche corsi di autotrucco personalizzati, singoli o di gruppo, che possono essere una soluzione molto interessante per chi vuole qualcosa di personalizzato per essere sempre al top. Inoltre, prodotti di cosmesi utilizzati sono a base naturale, non testati su animali e senza nichel. Ho lasciato a Michela la massima libertà di scelta sul tipo di trucco e le nuances da utilizzare per il mio viso e ho fatto la scelta giusta.



Il risultato è stato un trucco delicato ma visibile, che non snaturava il viso e le caratteristiche ma, anzi, le esaltava. Il tutto utilizzando tratti sfumati, non troppo scuri e luminosi. E io non sono un tipo che si accontenta di un make up generico...Bravissima anche Michela! www.facebook.com/michela.salvadori.page/



Sono uscita da una giornata passata a Mtplant&Garden con uno spirito rinnovato nel vedere e godere di tanta bellezza e freschezza che la natura ci offre con le sue piante e i bellissimi fiori. Ma non solo, ho anche conosciuto persone fantastiche, imparato tecniche e approfondito professioni tutt'altro che semplici. **Arrivederci al prossimo anno!**

www.myplantgarden.com