



ANVE - 15^a Giornata Nazionale del Vivaismo Mediterraneo, un nuovo successo

Si è svolta a Monopoli (BA), lo scorso 27 Maggio, l'ultima edizione dell'ormai tradizionale appuntamento promosso da ANVE - Associazione Nazionale Vivaisti Esportatori in collaborazione con i Vivai Capitanio. Il VIDEO integrale dell'evento

Sabato 27 Maggio si è svolta a Monopoli la XV Giornata Nazionale del Vivaismo Mediterraneo, organizzata da ANVE - Associazione Nazionale Vivaisti Esportatori in collaborazione con i Vivai Capitanio che per l'occasione hanno ospitato il Convegno "Florovivaismo Italiano: un'eccellenza da promuovere e sostenere". È stata l'occasione, per gli ospiti in sala, ma anche per quanti erano collegati on-line sui canali Facebook dell'associazione e del vivaio, di conoscere direttamente dalla voce di coloro che lavorano quotidianamente dietro le quinte quanto si è fatto e quanto si sta facendo per promuovere e sostenere il nostro settore.

Il Presidente ANVE Luigi Pagliani e il padrone di casa Leonardo Capitanio hanno introdotto i lavori sottolineando quanto, nonostante le avversità pandemiche ed economiche degli ultimi anni, il trend sia in costante crescita: il florovivaismo rappresenta più del 7% dell'intero comparto agricolo (fonte ISMEA su dati Istat - anno di riferimento 2021) sfiorando i 3 miliardi di Euro di valore produzione annuo, di cui un terzo dedicato all'export.

Charles Lansdorp, consulente internazionale di marketing e comunicazione nel mondo della floricultura, ha quindi moderato i relatori. La senatrice Vita Maria Nocco, membro della 5° Commissione permanente di programmazione economica, bilancio – XIX Legislatura, ha parlato del Ddl delega presentato il 18 maggio scorso al Masaf che, oltre ad impostare un sistema efficace di promozione e programmazione, introdurrà un sistema per la raccolta dei dati, colmando così grande mancanza per il settore.

Sono quindi seguiti gli interventi di Oronzo Milillo, Presidente dell'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali della Provincia di Bari, di Mario Braga, Presidente del Consiglio Nazionale dei Periti Agrari e Periti Agrari Laureati, del Sindaco di Monopoli Angelo Annese, che ha ricordato quanto il vivaismo sia motore trainante per l'economia pugliese e quanto giornate come queste siano importanti per la sua promozione.

L'Agenzia ICE, rappresentata da Brunella Saccone (Dirigente ufficio Agroalimentare e Vini) ha presentato le prossime attività che vedranno ANVE ed il settore coinvolti, a cominciare dall'implementazione del sito phytoweb.it (portale dedicato agli operatori di settore per il supporto all'export).

Tim Briercliffe, Segretario Generale AIPH, ha allargato gli orizzonti raccontando l'impegno dell'associazione per promuovere il florovivaismo mondiale e ricordato le prossime importanti Expo che coinvolgeranno il nostro settore: Doha-Quatar 2023, Chengdu-Cina 2024, Izmir 2026 e Yokohama-Giappone 2027.



Valeria Randazzo, Brand Manager Myplant & Garden – V Group, e Gloria Oppici, Brand Manager Flormart – Fiere Parma, hanno posto l'accento sulla complessa macchina organizzativa che sta dietro ai loro eventi e sulle azioni poste in essere per rendere il concetto di fiera più moderno ed in linea con le esigenze degli espositori. A concludere i lavori, in collegamento remoto, Sabrina Diamanti, Presidente del Consiglio Nazionale dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali.

L'evento è quindi continuato con l'assegnazione del Premio di Laurea "Stefano Capitanio", istituito per ricordare l'opera e il lavoro del socio fondatore e rivolto a giovani laureati. L'Università di Pisa ha fatto l'en plein: vincitore nella categoria triennale è stata Alice Vezzosi del Corso di laurea in Scienze Agrarie con la tesi intitolata "Da rifiuto a risorsa: valorizzazione dei fanghi di cartiera come ammendante in floricoltura e infrastrutture verdi". Nella categoria Magistrale, proveniente dal Corso di Laurea in Progettazione e gestione del verde urbano e del paesaggio, si è imposto Edoardo Raccosta con l'elaborato "Valutazione fitostatica degli alberi a dimora sul Viale delle Piagge di Pisa".