# Valeria Randazzo: «Orto-florovivaismo punta di diamante»

(Mar.Ab.) Un mondo che ha bisogno di continuo confronto, di contenuti culturali e di un aggiornamento costante. Con questa consapevolezza è nata Myplant & Garden – International Green Expo, la manifestazione milanese che si è posta l'obiettivo di dare pregio all'orto-florovivaismo. «Un settore vivo, carico di iniziative, ma troppo spesso ancora sottovalutato», racconta Valeria Randazzo, responsabile della fiera.

## Qual è l'idea che vi ha ispirato?

«Abbiamo preso a cuore l'esigenza di sviluppare il settore della floricolura. E lo abbiamo fatto insieme alle aziende. La prima grande forza del progetto è proprio questa: si tratta di un'iniziativa che nasce dal basso, dalle aziende, che si impegnano nel cercare di trasmettere la propria esperienza».

#### L'obiettivo finale?

«Vorremmo che l'orto-florovivaismo diventasse una punta di diamante italiana, insieme ad ambiti più noti come la moda o il food».

### Come mai avete scelto Milano?

«Oltre che un punto di pas-

saggio facile da raggiungere, Milano è il centro dell'Europa. Un palcoscenico internazionale da un punto di vista commerciale, soprattutto dopo Expo. Un luogo che crea aggregazione e stimola sempre grande interesse».

### Qualche particolarità dell'evento?

«Saranno presenti tutti i settori della filiera, per un percorso a 360 gradi. Dalla coltivazione in serra, alla pianta fiorita, passando per la progettazione, con architetti e giardinieri. Per finire con i fiori recisi, rappresentati dall'Olanda, e con le decorazioni, specialità di Franco Forte».

#### Come verrà sviluppato il tema delle decorazioni?

«All'interno di una sezione che abbiamo chiamato "Decor District", saranno presenti alcuni stilisti che abbineranno il settore della floricoltura a quello della moda. In cui gli abiti verranno valorizzati con degli inserti floreali. Proporremo ogni giorno diverse sfilate, curate da scuole internazionali di arte floreale, insieme a nove giovani stilisti dell'Italian Fashion Academy. In più, non potrà mancare il mondo wedding, sempre vicino a quello floreale».

